

Ainsi la nuit



Publié le 23 février 2018

Luc Petton et Marilén Iglesias-Breker créent *Ainsi la nuit*, un voyage au cœur des ténèbres associant danseurs et animaux.

Ornithologue amateur, Luc Petton a initié depuis 2004, avec la complicité de Marilén Iglesias-Breker, un travail singulier dans lequel oiseaux et danseurs partagent la scène. Après le succès de la trilogie composée de *Migration*, *Swan* et *Light Bird*, le duo de chorégraphes revient avec un nouvel opus, *Ainsi la nuit*, et se lance un nouveau défi, celui d'associer un loup aux chouettes et vautours qui peuplent le plateau. Chouettes, vautours, loup, le bestiaire choisi évoque inmanquablement des peurs ancestrales. S'inspirant de *La Divine Comédie* de Dante, *Ainsi la nuit* se déploie en trois temps, de l'enfer au paradis sans oublier le purgatoire. Après être passés par l'effroi, la peur la plus noire, danseurs et circassiens explorent de leur gestuelle la grâce et l'apaisement. Un voyage poétique inédit au cœur des ténèbres.

Delphine Baffour